C’est une question de santé… mentale!

1. Analyse *Le cri de la sirène*, illustration publiée sur Ça m’achale… Faut qu’on en parle! (https://www.editionsmagriffe.ca/)

2. Suis les instructions pour l’activité suivante :

1er volet : production orale

➢ Produis une balado pour le magazine web *Les mots pour le dire*.

Contexte

Tu décides d’offrir quelques conseils en santé mentale aux adolescents du pays.

Sujet
Prendre soin de sa santé mentale, c’est important!

Destinataires
Les lectrices et lecteurs du magazine web pour adolescents *Les mots pour le dire*

Intention de communication
Inciter à agir

➢ **Consignes**

Produis une balado (sans avoir écrit de texte au préalable) d’une à deux minutes dans laquelle tu…

- **présentes deux *suggestions*** aux lectrices et lecteurs leur permettant de *conserver une bonne santé mentale lors de moments difficiles.*

*Activité légèrement modifiée de la ressource pédagogique publiée aux Éditions M@griffe pendant l’année scolaire 2019-2020 (Covid-19) accompagnant cette année-là le court récit intitulé « Le Secret de ma sœur ».

- ✓ Utilise le plan ci-dessous pour t'aider à organiser tes idées… (Pas de texte! Que des mots-clés!)

Prendre soin de sa santé mentale, c'est important!	
Suggestion no. 1	**Pourquoi?**
Exemples :	**Phrase(s) incitative(s) pour encourager les ados à suivre cette recommandation :**
Suggestion no. 2	**Pourquoi?**
Exemples :	**Phrase(s) incitative(s) pour encourager les ados à suivre cette recommandation :**

*Activité légèrement modifiée de la ressource pédagogique publiée aux Éditions M@griffe pendant l'année scolaire 2019-2020 (Covid-19) accompagnant cette année-là le court récit intitulé « Le Secret de ma sœur ».

Si tu désires capter l'intérêt de tes auditeurs, porte une attention particulière aux éléments prosodiques suivants :

1. La prononciation
2. L'accent
3. Le rythme
4. Le ton
5. Le débit
6. Le volume
7. Le timbre
8. Le maintien
9. Les mimiques et les gestes
10. La direction du regard
11. Les tics de langage

Voir le lien suivant pour plus d'explications :

http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1599.aspx

Pixabay : Mohamed Hassan

*Activité légèrement modifiée de la ressource pédagogique publiée aux Éditions M@griffe pendant l'année scolaire 2019-2020 (Covid-19) accompagnant cette année-là le court récit intitulé « Le Secret de ma sœur ».

2e volet : production écrite

- Prépare une **affiche publicitaire traitant de la santé mentale et s'adressant aux adolescents du pays**. Cette dernière devra reprendre le propos de ta balado (tes deux suggestions).

- **Consignes**

  - Une fois l'enregistrement de ta balado terminé, fais ton autoportrait sur une feuille et/ou carton de grand format (silhouette). Remplis l'une des parties de ton dessin (chevelure ou chandail) de ton discours (retranscription des paroles que tu as enregistrées). Pour y parvenir, tu devras écouter ta balado à de nombreuses reprises (écoute / arrêt / écoute, etc.).

  - Pour que ton affiche soit percutante, tu devras peut-être couper, ajouter ou remplacer certains mots ou expressions par d'autres. Comme tu le sais, on ne s'exprime pas de la même façon à l'oral et à l'écrit. Il est donc approprié de faire un petit **ménage linguistique** ici!

    - Si tu observes que tes phrases enregistrées ne sont pas très compréhensibles à l'écrit, tu dois les améliorer. Mets l'accent sur la construction de ces dernières (syntaxe).

    - Porte une attention particulière à la ponctuation. Utilise les signes appropriés (points d'exclamation ou d'interrogation là où c'est nécessaire).

    - Tu dois t'assurer que tes phrases ou mots ne soient pas redondants. N'hésite pas à utiliser des pronoms de reprise (ou toute autre stratégie)!

    - Cherche à employer des mots riches, précis et variés.

✓ Voir ci-dessous des exemples d'artistes qui ont produit des portraits dits typographiques…

- Mise en garde : le lien ci-dessous contient quelques publicités…

  https://speckyboy.com/50-creative-typographic-portraits/

Bon travail!

*Activité légèrement modifiée de la ressource pédagogique publiée aux Éditions M@griffe pendant l'année scolaire 2019-2020 (Covid-19) accompagnant cette année-là le court récit intitulé « Le Secret de ma sœur ».